附件3

**教学设计竞赛（初赛）评分表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **教师** |  | **单位** |  | **课题** |  | | | | | **项**  **目**  **得**  **分** |
| **评价**  **项目** | **评估内容** | | | | | **权重分数** | **评价结果** | | |
| **A** | **B** | **C** |
| 选题  价值 | 选取符合岗位要求或人文素质养成的一门课程中的某个知识点或某个技能点，所选内容任务独立、完整，能够有效解决教学和培训过程中的重点、难点问题，具有示范性、代表性。 | | | | | 5 | 5 | 3 | 2 |  |
| 教学  目标 | 明确(目标清晰、具体，便于理解) | | | | | 15 | 5 | 3 | 2 |  |
| 恰当(符合专业（课程）特点和学生实际，可操作性强) | | | | | 5 | 3 | 2 |  |
| 全面(体现知识、能力、素养，能反映综合职业能力与职业素养培养的要求) | | | | | 5 | 3 | 2 |  |
| 教学  方法 | 结合互联网+教育，教学方法选择恰当(结合教学资源特点及学生、以生为本，教学方法多样且有创新，一法为主，多法配合，优化组合) | | | | | 10 | 5 | 3 | 2 |  |
| 运用教学手段得当(根据实际需要，多媒体教具、学具、软硬件并举)、互动效果好。 | | | | | 5 | 3 | 2 |  |
| 教学  设计 | 教学思路清晰(有主线，注重新引入，内容系统，逻辑性强) | | | | | 30 | 10 | 8 | 6 |  |
| 突出重点、突破难点(体现设计及知识点、技能点的处理方面)， 精讲巧练(体现以思维、技能训练为核心) 符合学生的认知规律 | | | | | 10 | 8 | 6 |  |
| 体现现代教育思想的六种意识(目标意识、主体意识、情感意识、训练意识、创新意识、效率意识) | | | | | 10 | 8 | 6 |  |
| 技术  支持 | 清楚地提供或说明课程学习所需的技术和资源环境的支持。教学（学习）资源（媒体）的选择符合优化原则 | | | | | 15 | 10 | 8 | 6 |  |
| 能充分利用各种媒体（包括板书、教具、实物等），注意媒体组合，所选多媒体适合表现相应的教学内容，有助于学生学习 | | | | | 5 | 3 | 2 |  |
| 教学  过程 | 教学环节设计合理(有层次，结构合理，过渡自然) | | | | | 20 | 5 | 3 | 2 |  |
| 教学环节中小步骤设计具体(根据实际需要有些教学环节中有小步骤设计，教学环节或小步骤时间分配合理) | | | | | 5 | 3 | 2 |  |
| 教学程序设计巧妙(体现在教学过程中和方法运用上新颖独特，符合学生的认知规律和特点，有艺术性) | | | | | 10 | 8 | 6 |  |
| 教学评价 | 设计可操作的评价方式；体现形成性评价和过程性评价的观点；促进学生能力迁移。 | | | | | 5 | 5 | 3 | 2 |  |
| **总评意见：** | | | | | | **评价总分** | |  | | |
| **评委签名** | |  | | |