组委会发[2021]1号

关于举办第七届“深圳好讲师”教学能力竞赛的通知

各有关单位：

为庆祝建党100周年，加强我市职业教育和职业培训师资队伍建设，促进教学能力提升，进一步推动我市职业教育和职业培训事业发展，深圳市职工教育和职业培训协会决定举办第七届“深圳好讲师”教学能力竞赛。现将《第七届“深圳好讲师”教学能力竞赛工作方案》印发给你们，请大力支持，积极参与，认真落实。

深圳好技师好讲师系列活动组委会

（代章）

2021年6月28日

第七届“深圳好讲师”教学能力竞赛

工作方案

一、竞赛目标

进一步提升职业院校、技工院校和职业培训教师专业发展和教学能力，推动“互联网+”环境下信息技术与教学的融合，选拔出一批职业教育的优秀教师和优秀教研成果，促进我市职业教育师资队伍建设。

二、竞赛内容

由参赛选手自选相对独立、完整的人文素质/职业活动，或来自一体化课程学习任务的某一具有典型性的内容，合理运用各种教学资源和现代教学技术进行教学方案设计、现场说课呈现。

三、竞赛组织

**（一）举办单位**

**主办单位：**深圳市职工教育和职业培训协会

**承办单位：**深圳技师学院、深圳第一职业教育集团

**协办单位**：深圳鹏城技师学院、深圳市第一职业技术学校

**（二）竞赛组织机构**

**1.组委会**

成立第七届“深圳好讲师”教学能力竞赛组委会（以下简称“组委会”），负责竞赛统筹组织和指导协调的各项工作。

**主 任：**

蔡焕行 深圳市职工教育和职业培训协会会长

**副主任：**

罗德超 深圳技师学院党委书记

黄建行 深圳第一职业教育集团理事长

**成 员：**

籍东晓 深圳技师学院副院长

欧阳文伟 深圳第一职业教育集团副理事长

仵 博 **深圳鹏城技师学院副院长**

樊玉林 深圳市职工教育和职业培训协会秘书长

**2.指导委员会**

组委会内设指导委员会，负责协调推广竞赛工作，调动教师的参赛积极性，扩大竞赛的影响力。

**主 任：**

刘 颖 深圳鹏城技师学院党委书记、院长

**副主任：**

古义权 深圳市开放职业技术学校校长

曾钦泉 深圳市龙岗职业技术学校校长

王世豪 深圳市龙岗区第二职业技术学校校长

王 鑫 广东新安职业技术学院副院长

伊俊宏 深圳市携创高级技工学校校长

邓志久 深圳市宝山技工学校校长

李易庭 深圳市深德技工学校校长

**3.竞赛办公室**

组委会下设竞赛办公室，负责赛务的统筹、督导、协调。

**主 任：**

籍东晓深圳技师学院副院长

**副主任：**

罗理广 深圳市教育科学研究院高等教育与职成教育研究中心副主任

朱爱群 深圳技师学院科研发展办公室主任

樊玉林 深圳市职工教育和职业培训协会秘书长

林 晓 深圳市第一职业技术学校科培中心主任

组委会办公室设在深圳市职工教育和职业培训协会，地点：深圳市福田区福强路1007号高训大厦16楼。办公室下设竞赛技术组、竞赛赛务组、竞赛评委组、竞赛仲裁组。

**（1）竞赛技术组**

负责编制本次竞赛技术方案、技术规则，制定评判标准，负责组成本次竞赛评委组和教师评委组。

**组 长：**

张东风 深圳技师学院马克思主义学院院长

**成 员：**

汪立极 深圳技师学院教务处副处长

刘克勤 人力资源和社会保障部职业能力培训和测评入库专家

刘 滨 深圳技师学院创新创业学院副院长

陈宇红 深圳鹏城技师学院教务处负责人

韩冬艳 深圳鹏城技师学院创意文化商贸学院副院长

**（2）竞赛赛务组**

负责赛事的宣传发动、选手报名及资格审查、比赛现场抽签以及赛场安排、竞赛设备调拨等。

**组 长：**

张政蓉 深圳市职工教育和职业培训协会综合服务部部长

**成 员：**

由深圳市职工教育和职业培训协会与各承办、协办单位共同组建。

**（3）竞赛评委组**

为体现竞赛的公平、公正，特设评委指导专家组，由职业教育系统资深教育专家组成，负责协调评分标准的把握尺度或担任决赛评委。

**评委指导专家组组长：**

赵志群 北京师范大学教授、博士生导师

**评委指导专家组成员：**

白三庆 中国领导力发展研究院执行院长

杨欣斌 深圳职业技术学院党委书记

刘红燕 深圳职业技术学院教授、国家“万人特支计划”教学名师

童山东 深圳信息职业技术学院教授、全国“五一劳动奖章”获得者

**竞赛评委组**负责竞赛评分、成绩汇总及公布等。初赛评委组由5名专家组成。决赛评委组由15名专家组成，分三组进行评分，其中初赛评委可担任决赛评委，但不超过决赛评委总数的三分之一。

竞赛评委从职协专家库中随机抽取。

**（4）竞赛仲裁组**

负责竞赛过程的监督以及对争议、投诉和违纪的裁定等工作。

**组 长：**

郎志来 深圳市职工教育和职业培训协会第五届监事会监事

**成 员：**

由深圳市职工教育和职业培训协会第五届监事会及职业教育行业资深专家组建。

四、参赛对象

深圳市各类职业院校、技工院校、职业培训机构、企业内训机构的教师及自由讲师。

同一单位原则上不超过50人报名参赛。如果同一单位报名人数超过50人，请先自行选拔，择优参赛，可以由单位统一提交参赛名单及作品。

1. 竞赛内容

竞赛分初赛、决赛、示范展示及颁奖三个阶段。

**1.初赛内容为教学方案设计与教学PPT：**由选手选取相对独立、完整的人文素质/职业活动，或来自一体化课程学习任务的某一具有典型性的内容，以电子文件的形式提交，WORD和PDF格式各一份。（详见附件1、2、3）

**2.决赛内容为说课、绝活展示及答辩：**选手以初赛教学方案设计文本和教学PPT为基础，结合多媒体课件等教学手段进行现场说课与答辩，并展示教学绝活。教学绝活展示主题、内容形式由选手自定，选手可结合所选择参赛内容进行专业技能实操、表演、演讲、板书、视频、作品介绍等，要确保作品的原创性，不会产生版权争议。其中说课10分钟，教学绝活展示5分钟。答辩3分钟。（详见附件4、5）

**3.“深圳好讲师”示范展示及颁奖：**由决赛赛出的第七届“深圳好讲师”中荣获一、二等奖的选手自带学生5-10人在15分钟内，以微课堂形式对教学能力现场展示，展示内容自选。但要确保作品的原创性，不会产生版权争议。各参赛单位可组织教师前往观看，开展学习交流活动，在深圳职业教育行业营造以赛促教的良好氛围。

教学展示结束后，进行第七届“深圳好讲师”的颁奖仪式。

六、竞赛方式

**（一）竞赛分组**

参赛人员分为公办院校组、民办院校组、企业和培训机构组。公办院校组和民办院校组参赛人员为本市公办和民办全日制技工院校和职业院校教师。企业和培训机构组参赛人员为本市企业内训机构、职业培训机构教师及自由讲师。

**（二）赛程**

竞赛分初赛、决赛、示范展示及颁奖三个阶段。

公办院校组、民办院校组、企业和培训机构组三组同时进行决赛。视疫情情况，如有必要，决赛将按线下比赛、线上直播的方式进行。

1. **名额分配**

1.初赛总名额不限定，但同一单位原则上不超过50人报名参赛。

2.公办院校组初赛前15名、民办院校组初赛前10名、企业和培训机构组初赛前10名进入决赛。

决赛中，公办院校组设一等奖1名，二等奖2名，三等奖3名；民办院校组设一、二、三等奖各1名；企业和培训机构组设一、二、三等奖各1名。

七、奖励办法

**（一）授予荣誉称号**

1.公办院校组、民办院校组、企业和培训机构组三组的一、二、三等奖选手可授予“深圳好讲师”荣誉称号。

2.决赛中，教学绝活展示第1名的选手，授予“最佳教学特色奖”荣誉称号。

3.获“深圳好讲师”荣誉称号者，可以破格申报深圳市职教行业教师教学能力证书的相应级别。

4.获得“深圳好讲师”和“最佳教学特色奖”荣誉称号的选手可择优入选深圳职协专家库。

5.进入决赛的选手均授予第七届“深圳好讲师”竞赛“优秀教案设计奖”。经本人同意，其教案可优先入选深圳职协“优秀教科研成果”。

6.如有需要，参赛选手可由深圳市职工教育和职业培训协会开具教师继续教育证明。

1. **颁发竞赛奖金**

获得竞赛一、二、三等奖的参赛选手，由竞赛组委会颁发奖金。一等奖每人奖金10000元；二等奖每人奖金8000元；三等奖每人奖金6000元。

八、赛事安排

**（一）宣传发动（即日起至2021年7月10日）**

1.在深圳市人社局网站、深圳第一职教集团网站、深圳职协网站、“深圳好讲师”公众号等发布竞赛消息，并对有关单位发通知，进行宣传发动。

2.在深圳新闻网、深圳之窗、深圳热线等本地网站登载竞赛消息。

3.“深圳职协”“深圳好讲师”微信公众号适时推送竞赛各阶段信息。

4.承办单位、协办单位、各职业院校、技工院校、企业及培训机构协助本次比赛的宣传发动。

**（二）初赛（7月8日至 9月30日）**

**1.初赛内容：**教学方案设计与教学PPT评审（所提交的参赛作品须为原创，并已开展过教学设计和教学实施。）

**2.初赛培训：**7月16日前，举办赛前培训，可线上培训，也可线下培训。

**3.提交参赛作品：**7月8日至9月30日，参赛选手向赛务组提交教学方案设计文案及教学PPT。

**4.评审：**组委会组织专家评委对竞赛选手的参赛作品进行评审，评审结果10月15日在竞赛微信公众平台、竞赛官方网站公布。

**（三）决赛（10月17日至11月10日）**

**1.决赛内容：说课、绝活展示及答辩**

公办院校组、民办院校组、企业和培训机构组三组同时进行。

**2.决赛培训：**10月17日（周日），举办主题培训及绝活挖掘培训。

**3.10月30日前，提交绝活展示文案。**

**4.决赛时间及地点：**比赛时间为11月6日（周六），比赛地点另行通知。

**5.评审：**三组同时进行比赛，每组5名竞赛评委进行现场评分，说课和教学绝活展示分别采用百分制评分。

选手总成绩排名综合初赛、决赛成绩评审：其中初赛占总分的10%、决赛说课占总分的70%，决赛教学绝活展示占总分的20%。

决赛评比结果现场公布，同时在竞赛微信公众平台、竞赛官方网站公布。

**（四）总结表彰阶段**

第七届“深圳好讲师”示范展示和总结表彰时间另定。

九、报名方式

**（一）网上报名**

参赛选手在深圳职协官网（http://www.szzx.org.cn）报名，进入首页点击“在线服务”→“竞赛报名”，选择“第七届深圳好讲师教学能力竞赛”报名。报名时间即日起至2021年9月30日17：00止。

**（二）微信公众号报名**

参赛选手通过“深圳职协”或“深圳好讲师”公众号报名，在公众号首页底部导航栏里点击“在线服务”→“竞赛报名”，选择“第七届深圳好讲师教学能力竞赛”报名。报名时间即日起至2021年9月30日17：00止。

**（三）提交作品**

1.公办院校组选手作品提交方式：参赛作品压缩打包并命名为“公办院校组+单位+姓名”，发送至指定邮箱：HJS1@szzx.org.cn。

2.民办院校组选手作品提交方式：参赛作品压缩打包并命名为“民办院校组+单位+姓名”，发送至指定邮箱：HJS2@szzx.org.cn。

3.企业和培训机构组选手作品提交方式：参赛作品压缩打包并命名为“企业和培训机构组+单位+姓名”，发送至指定邮箱：HJS3@szzx.org.cn。

4.作品提交成功以收到自动回复邮件为准。

十、参赛要求

（一）本次比赛每份教学方案设计作品和教学PPT的作者限1人，且与竞赛选手应为同一人。

（二）所有参赛作品向社会免费开放，作者享有署名权。

（三）参赛作品须为本人原创，有抄袭他人作品、侵害他人著作权以及任何不良信息内容的，均取消参赛资格，所造成的所有不良后果均由参赛者本人承担。

（四）已获往届“深圳好讲师”荣誉称号的，不得参加本届竞赛。

（五）除网上报名表和电子材料文件名之外，其他参赛材料（教学方案设计页和多媒体课件正文等材料）的内容不得出现单位名称和参赛教师与有关学生的任何身份信息。如出现相关信息的泄漏，将取消其参赛资格。

十一、申诉与仲裁

（一）比赛期间及成绩网上公布前，参赛选手或评委对不符合竞赛规定的设备，有失公正的评审、计分，以及对工作人员的违规行为等，均可及时以书面形式提出申诉。

（二）评委或选手认为处理结果不合理的，可通过本人向竞赛仲裁组反映。竞赛仲裁组经调查认为是技术问题的，可依据所反映的具体问题，要求评委对成绩复核、确认。如属于违背公平、公正方面的问题，竞赛仲裁组报大赛组委会处理。

（三）参赛选手不得因对仲裁处理意见不服而停止比赛或滋事，否则按弃权处理。

（四）如竞赛出现不可预见的异常情况，由竞赛仲裁组与裁判长商议后，做出处理决定。

附件：

1.第七届“深圳好讲师”教学能力竞赛参赛封面及教学方案设计表

2.教学方案设计及教学PPT竞赛（初赛）评价表

3.说课竞赛（决赛）评价表

4.教学绝活展示（决赛）评价表

深圳好技师好讲师系列活动组委会

（代章）

2021 年6月28日

(联系人：张政蓉、林晓婷 联系电话：82998177）

附件1

参赛编号：

**第七届“深圳好讲师”**

**教学能力竞赛参赛封面**

参 赛 组 别

课 程 名 称

学习任务（项目）名称

参 赛 人

联 系 电 话

工作单位（盖公章）

填 表 时 间

深圳好技师好讲师系列活动组委会

2021年

参赛编号：

**教学方案设计表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **学习任务**  **（项目）名称** |  | | | | | | | |
| **课程名称** |  | | | **教材名称** | |  | | |
| **出版单位** |  | | | **书 号** | |  | | |
| **专 业** |  | | **课时** |  | | **教学对象** |  | |
| **一、教材内容分析** | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |
| **二、学习者特征分析** | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |
| **三、教学目标（专业能力、方法能力、社会能力）** | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |
| **四、教学重点、难点及其解决方法** | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |
| **五、教学策略选择与设计** | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |
| **六、教学环境及资源准备** | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |
| **七、教学过程** | | | | | | | | |
| **教学环节及**  **时间分配** | | **教学内容** | | | **师生活动** | | | **对应参赛说课** |
|  | |  | | |  | | |  |
|  | |  | | |  | | |  |
|  | |  | | |  | | |  |
|  | |  | | |  | | |  |
| **八、教学评价** | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |
| **九、教学反思** | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |

说明：1.表格可顺延；

2.教学PPT对应教学环节应在表格第七“教学过程”中予以注明。

3.作品编号留空，由第七届深圳好讲师竞赛组委会办公室统一编号。

附件2

教学方案设计及教学PPT竞赛（初赛）评价表

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **选手编号** | |  | **学习任务（项目）** |  | | | | | **得**  **分** |
| **评价**  **项目** | **评价要素** | | | | **权重分数** | **评价结果** | | |
| **A** | **B** | **C** |
| 选题  价值 | 选取符合岗位要求或人文素质养成的一门课程中的某个知识点或某个技能点，所选内容任务独立、完整，能够有效解决教学和培训过程中的重点、难点问题，融入课程思政元素，具有示范性、代表性，前后衔接紧密，逻辑性强 | | | | 5 | 5 | 3 | 2 |  |
| 教学  目标 | 明确(目标清晰、具体，便于理解) | | | | 15 | 5 | 3 | 2 |  |
| 恰当(符合专业（课程）特点和学生实际，可操作性强) | | | | 5 | 3 | 2 |  |
| 全面(体现知识、能力、素养，能反映综合职业能力与职业素养培养的要求) | | | | 5 | 3 | 2 |  |
| 教学  方法 | 结合互联网+教育，教学方法选择恰当(结合教学资源特点及学生、以生为本，教学方法多样且有创新，一法为主，多法配合，优化组合) | | | | 10 | 5 | 3 | 2 |  |
| 教学方法和手段灵活新颖，富有创意，体现以学生为中心、行动导向的教学理念；采用混合式学习模式，合理利用多种教学媒体以及信息化手段和数字化资源，充分调动学生的学习积极性和创造性思维 | | | | 5 | 3 | 2 |  |
| 教学  设计 | 教学思路清晰(有主线，注重新引入，内容系统，逻辑性强) | | | | 30 | 10 | 8 | 6 |  |
| 突出重点、突破难点(体现设计及知识点、技能点的处理方面)， 精讲巧练(体现以思维、技能训练为核心) 符合学生的认知规律 | | | | 10 | 8 | 6 |  |
| 体现现代教育思想的六种意识(目标意识、主体意识、情感意识、训练意识、创新意识、效率意识) | | | | 10 | 8 | 6 |  |
| 教学  过程 | 教学环节设计合理(有层次，结构合理，过渡自然) | | | | 20 | 5 | 3 | 2 |  |
| 教学环节中小步骤设计具体(根据实际需要有些教学环节中有小步骤设计，教学环节或小步骤时间分配合理) | | | | 5 | 3 | 2 |  |
| 教学程序设计巧妙(体现在教学过程中和方法运用上新颖独特，符合学生的认知规律和特点，有艺术性) | | | | 10 | 8 | 6 |  |
| PPT制作 | 能对教学项目、任务中的关键知识点（技能点）进行可视化展示。PPT中所含素材切合教学主题，符合教学情境 | | | | 15 | 10 | 8 | 6 |  |
| 能充分利用PPT功能进行展示，多技巧表现相应的教学内容，有助于学生学习 | | | | 5 | 3 | 2 |  |
| 教学评价 | 评价方式合理，能有效检测教学目标的达成度，解决实际问题；切实提高学生的学习兴趣和学习能力 | | | | 5 | 5 | 3 | 2 |  |
| **总评意见：** | | | | | **评价总分** | | | |  |
| **评委签名** | |  | | |

附件3

说课竞赛（决赛）评价表

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **选手编号** | |  | **学习任务（项目）** |  | | | | | **得**  **分** |
| **评价**  **项目** | **评价要素** | | | | **权重分数** | **评价结果** | | |
| **A** | **B** | **C** |
| 说  内  容 | 说课内容与教学设计选取的内容一致，准确说出该内容在本课程中的作用 | | | | 10 | 5 | 3 | 2 |  |
| 教学目标明确，重难点突出，符合教学实际，培养学生综合职业能力与职业素养 | | | | 5 | 3 | 2 |
| 说  学  情 | 分析学生现有认知特点，及与本内容相关的基础知识和基本技能 | | | | 10 | 5 | 3 | 2 |  |
| 分析学生群体中的个体差异，整体特点 | | | | 5 | 3 | 2 |  |
| 说  教  法  学  法 | 教学设计体现以工作过程为导向的教学模式 | | | | 30 | 10 | 8 | 6 |  |
| 教学资源合理运用，符合学生特点和本内容特点；能有效利用信息技术，应用云课堂等实现线上、线下的混合学习，整个教学组织体现先进的教学理念及以学生为中心的教学方法 | | | | 10 | 8 | 6 |  |
| 教学方法灵活多样，教学手段多元化；能引导学生自主学习、合作学习，注重综合职业能力的培养 | | | | 10 | 8 | 6 |  |
| 说  教  学  程  序 | 教学环节完整、清晰，衔接过渡自然，时间分配合理；突出重点、突破难点 | | | | 30 | 10 | 8 | 6 |  |
| 教学活动突出学生主体性及多向互动，体现专业技能训练的有效性 | | | | 10 | 8 | 6 |  |
| 对学生进行恰当的评价，合理设计教学反馈环节，预估教学效果 | | | | 10 | 8 | 6 |  |
| 答  辩 | 仪表端庄、稳重，举止自然大方。语言规范、简练、清晰；表述具体、充实，逻辑性强，富有感染力 | | | | 20 | 10 | 8 | 6 |  |
| 回答评委问题紧扣主题、逻辑清晰、观点明确、表达流畅，应变能力强，有教学机智 | | | | 10 | 8 | 6 |  |
| **总评意见：** | | | | | **评价总分** | | | |  |
| **评委签名** | |  | | |

附件4

教学绝活展示（决赛）评价表

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **选手编号** |  | **学习任务（项目）** |  | | |
| **评价项目** | **评价要素** | | | **分值** | **得分** |
| 教学设计 | 教学目标明确。能体现现代教育思想，突出立德树人，能力本位，坚持立德树人，传播优秀文化，践行主流价值 | | | 30分 |  |
| 教学过程及组织 | 能针对完成实际工作任务所需素养开展有效的、创新性的训练和练习，充分体现课程与职业岗位的有机对接；能利用各种信息化手段促进学生的自主、有效学习，延伸学习时间和空间，能合理利用虚拟现实、人工智能等先进技术辅助教学 | | | 30分 |  |
| 教学手段及方法 | 教学展示内容具有鲜明的职业教育特征，具有创新性和先进性;过程流畅，紧扣主题，重点突出；形式活跃，观赏性强 | | | 20分 |  |
| 教学成果呈现 | 能全面反映教师个人深厚的教学功底，彰显教学风采，特色鲜明 | | | 20分 |  |
| **评价总分** | | | | |  |
| **评价意见** | **评委签名：** | | | | |